

ÍNDICE

ESTUDIOS

La memoria de la muchacha tracia. Mujeres y Filosofía
Fina Birulés

Cuando la musa pinta y escribe: Elizabeth Bishop y las pintoras surrealistas
Ernesto Suárez Toste

Hechos sin literatura
Mara Negrón

Saturaciones identitarias: de excesos, materialidades, significación y sus
(in)visibilidades
Carmen Romero Bachiller y Silvia García Dauder

Mujeres maltratadas por sus parejas: atribuciones causales y dinámica de la violencia
María Pilar Matud, Rosario J. Marrero, Mónica Carballeira, Olga Moraza y Laura Aguilera

El género en el profesorado. El caso de las profesoras universitarias
Marta Jiménez Jaén

El nuevo enfoque de la evolución sobre la mujer: ¿otra insurgencia científica?
Carolina Martínez Pulido

Sobre la supuesta inferioridad intelectual de las mujeres: el caso de las teorías
frenológicas en el siglo XIX
Esperanza Bosch Fiol y Victoria A. Ferrer Pérez

HUELLAS Y FRAGMENTOS

«Catalina de Erauso: masculino singular»
María Belén Castro Morales

RECENSIONES

Matilde Martín González. *La condición femenina y feminista de Adrienne Rich. Evolución poética e ideológica 1951-1969*. La Laguna, Servicio de Publicaciones de la Universidad de La Laguna, 2000

María José Chivite de León

Helen Longino. *The Fate of Knowledge*. Princeton & Oxford, Princeton University Press, 2002

Inmaculada Perdomo Reyes

Rosi Braidotti. *Sujetos nómades*. Buenos Aires, Paidós, 2000

Mercedes López Jorge

Audrey Mullender. *La violencia doméstica... una nueva visión de un viejo problema*. Barcelona, Paidós, 2000

Lucía Acosta Martín

Ángels Carabí y Marta Segarra (eds.). *Nuevas masculinidades*. Barcelona, Icaria, 2000

Pedro Carmona Rodríguez